

# Exposição de Instrumentos de Música Tradicional



Incluída no programa do Festival Nacional da Canção e Música Tradicionais, encontra-se aberta no Museu Nacional de Arte, uma Exposição de Instrumentos Musicais Tradicionais que foi inaugurada em 29 de Dezembro pelo Ministro da Educação e Cultura, Graça Machel.

A inauguração estiveram presentes, além do Director Nacional de Cultura e do Director Nacional da Educação, responsáveis do Serviço Nacional de Museus e Antiguidades e outras entidades ligadas à organização do Festival, bem como individualidades estrangeiras convidadas para esta nossa festa nacional.

A Exposição, onde à entrada se pode ver uma série de desenhos interpretando a música tradicional nas suas relações com a opressão, a luta, a resistência e a vitória, na libertação nacional, ilustrados por textos poéticos, está disposta com elevado sentido estético.

Os mais representativos instrumentos da música tradicional ali se apresentam, complementando-se artisticamente com pinturas, desenhos e fotografias nas paredes da sala e dos stands, que dizem respeito directamente à música tradicional ou relacionam a arte com a luta revolucionária.

Os visitantes têm ocasião de ouvir a transmissão de alguns dos mais belos trechos da nossa rica música tradicional e que constam do disco comemorativo do Festival a lançar brevemente.

Houve também a feliz ideia de se projectarem slides representando instrumentos musicais, alguns dos quais se vêem a ser executados pelos respectivos artistas.

Uma Exposição que estará patente por todo o mês de Janeiro e merece ser vista e apreciada.

## Catálogo de Instrumentos Musicais de Moçambique

Produzido pela Direcção Nacional de Cultura — Serviço Nacional de Museus e Antiguidades — e em edição do Gabinete Central de Organização do Festival da Canção e Música Tradicionais, acaba de ser lançado este catálogo no âmbito da fase final que decorreu em Maputo de 27 de Dezembro a 3 de Janeiro corrente.

Constituindo um documento apreciável para os estudiosos da história da nossa música, interessa também a todos os moçambicanos. Isto porque a música tradicional faz parte do rico património cultural que na Revolução procuramos valorizar, expurgando-a dos elementos negativos e afirmando-a como factor dos mais importantes de transformação do Homem para a edificação da Sociedade Socialista.

O catálogo não pretende ser uma exaustiva